La fille d'un samouraÃ¯

by AikoAoki

Category: HakuÅ•ki/è–„æ¡œé¬¼
Genre: Adventure, Romance
Language: French
Characters: Hijikata T., OC, Okita S., Saito H.
Status: In-Progress
Published: 2014-07-23 16:23:33
Updated: 2014-07-24 10:16:22
Packaged: 2016-04-26 21:21:27
Rating: M
Chapters: 3
Words: 2,350
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Aiko, jeune fille de 17 ans , se trouve Ãªtre la fille d'un ancien samouraÃ¯ . Celle-ci se voit confier la tache par son pÃ¨re qui fait aussi d'elle un samouraÃ¯, de livrÃ© un message au Shinsengumi ainsi que de les aider dans leurs quÃªtes. La jeune fille part donc d'Edo seule pour Kyoto avec l'avenir du japon entre ses mains .

1. Chapter 1 l'arrivÃ© Ã Kyoto

La fille d'un samouraÃ¯

La nuit Ã©tait tombÃ©e depuis bien longtemps dans les rues d'Edo oÃ¹ rare Ã©taient les passsents . MalgrÃ©s tous, devnat une grande maison oÃ¹ vivait une famille respectÃ©e, on pouvait apercevoir un homme grand et musclÃ©, habillÃ© d'un Iaido gi vert foncÃ© et d'un hakama, pantalon large plissÃ© de sept plis, cinq devant et deux derriÃ¨re, et muni d'un dosseret rigide appelÃ© koshi ita, le tous noir, avec deux katana Ã la ceinture.

L'homme regardait Ã la fois inquÃªt et fier, la personne se trouvant devant lui qui Ã©tait plus petite et beaucoup moins musclÃ© avec un iaido gi bleu nuit et d'un hakama noir, se prÃ©parent au dÃ©part en finissant de prÃ©parer son cheval favorie Ã la robe Ã la robe aussi blanche que la neige recouvran le sol en plein mois de dÃ©cembre et une criniÃ¨re aussi noir que le charbon.

La personne chevaucha son compagnon Ã quatre pattes avant de jeter un dernier regard Ã l'homme, lui souriant.

-Ne vous en faites pas, tous se passera bien fit la personnes pour le rassurÃ©

-Je l'espÃ¨re mais...prend Ã§a avec toi au cas oÃ¹ il t'arriverais quelque chose. dit-il en dÃ©crochant ses katanas de sa ceinture et en les lui tendant .

-PÃ¨re ?! Vos katanas ?!

-Ce sont tes katanas Ã prÃ©sent, c'est toi le samouraÃ¯ dÃ©sormais .

La personne pris les katanas et les mis Ã sa ceinture. Le Saya Ã©tait blanc , le Sageo aussi tous comme le Tsuka tendis que le Tsuba et le Fuchi Ã©tait argentÃ©s . Le Meguki Ã©tait noir . Et cela pour les deux katanas .

-J'en prendrais bien soins pÃ¨re, je vous le promet fit la personne .

-Je compte sur toi .

-Je ne vous dÃ©cevrais pas fit-elle avant de partir au galop sous le regard inquÃªt de son pÃ¨re qui une fois au loins fit :

-L'avenir du Japon est entre tes mains , Aiko .

Avant de rentrer dans sa maison .

La jeune fille aprÃ¨s des jours Ã cheval, arriva enfin Ã la capital, Kyoto . Le cheval Ã©tait au pas, tranquillement tendis que la personne sur son dos regardait dans tous les endroits. Puis, elle s'arrÃªta devant un petit commerce tenu par un couple de personne Ã¢gÃ©s . elle descendit de sa monture avant de prendre la bride afin qu'il reste Ã ses cÃ´tÃ©s.

-Bonjour ! que ouis-je faire pour vous ? fit l'homme, un katana Ã la ceinture surement pour se protÃ©ger des attaques.

-Bonjour, excusez-moi de vous dÃ©ranger, je cherche le shinsengumi .

-Le shinsengumi ?

-Oui, j'ai un message important Ã transmettre.

-Eh bien-

Le vieille homme fut coupÃ© par un groupe de trois hommes, des saouraÃ¯s qui avait entourÃ© la personnes qui ne sembalit guÃ¨re effrayÃ©e .

-Tu vas oÃ¹ comme Ã§a dit moi, avec ton jole minois ? fit l'un deux en prenant son menton entre ses doigts .

-Au shinsengumi fit la personne en ibÃ©rant son manton d'un revers de la main.

-Au shinsengumi ?! Pourquoi aller lÃ -bas, viens plutÃ´t avec nous ? dit-il en la preant par le bras.

-Lachez-moi .

-Non .

La personne sans lacher les brides de son cheval, mis le katana sous

la gorge de l'homme.

-C'est la derniÃ¨re fois que je le dit, lachez-moi .

-Ou sinon quoi fit le samouraÃ¯ une mains sur son katana qui n'Ã©tais plus dans son fourreau vu que la personne l'avait pris et lui avait mis sous la gorge.

-Je ne vais pas salir mes sabres avec votre sang , sale porc .

-Que ?!

Lhomme essaya de prendre son katanas mais se reÃ§us un coup de genous dans le ventre qui le fit tomber Ã terre.

-Alors? Quelque peut m'indiquer oÃ¹ se trouve le shinsengumi ou il veut finir comme lui dit-elle en poussant l'homme Ã terre du pied.

-Que se passe t-il ici ? fit alors une voix grave derriÃ¨re la personne qui se tourna vers un homme grand, au long cheveux noir atachÃ© en une queue de cheval, avec un iaido gi violet et un hakama clair, des yeux violet et de sabre Ã la ceinture, signe qu'il Ã©tait samouraÃ¯ avec un kimono bleu frappÃ© du caractÃ¨re MAKOTO qui signifie fidÃ©litÃ©/sincÃ©ritÃ©.

-Je demandais on chemin Ã ce commerÃ§ant lorsque se groupe d'homme car pour moi se ne sont tous sauf des samouraÃ¯, ma interpelÃ© et impotunÃ© si l'on peut dire.

-pourtant c'est vous qui avait un sabre en main et c'est lui qui est Ã terre.

-Ce katana lui appartient et je l'ais simplement assomÃ© avec mon genoux fit la personne en laissant tomber le katana, la pointe vers le sol, jusqte Ã cÃ´tÃ© de la tÃªte de l'homme, qui se plenta dans le sol .

L'homme fronÃ§a les sourcils.

-et que cherchais-tu ?

-Vous .

-Nous ?

-Oui, vous Ãªtes bien le shinsengumi ?

-Oui

-J'ai un message Ã vous transmettre fit-elle en sortant une lettre oÃ¹ y Ã©tait caligrapiÃ© Ã l'encre noir " Shinsengumi"
.

-Suivez-moi.

2. Chapter 2 rencontre avec les membres

La personne suivit l'homme qui Ã©tait accompagnÃ© de plusieur

personnes dont un homme grand, au long cheveux violet foncÃ© attachÃ© en queue de cheval qui retombÃ© sur son Ã©paule droite et une grosse mÃ¨che qui lui cachait la partit droite de son visage habillÃ© d'un kimono noir et d'une Ã©charpe blanche ainsi que d'une ceinture blanche oÃ¹ deux katanas Ã©taient au cÃ´tÃ© gauche.

Il la regada impassible avant de retournÃ© au cÃ´tÃ© de l'autre homme, entamment une conversation .

-Tu es sur que c'est une bonne idÃ©e ?

-Non, mais elle dit avoir un message pour nous .

-Certe, mais une fille .

-Et ?

-Elle a deux sabres Ã sa ceinture et semble parfaitement bien les manier ainsi que ce battre .

L'homme aux yeux violet regarda par dessus son Ã©paule la jeune fille qui tirÃ© les brides de son cheval . Alors qu'elle regardais son cheval, elle tourna son regard vers l'homme, se sentant fixÃ©.

L'homme regarda la jeune fille avant de descendre son regard Ã sa ceinture et de constater qu'elle avait bien deux katanas, avant de remontait son regard et de le plongeais dans celui vert de la jeune fille . Ils se mit alors, sans savoir pourquoi, Ã la dÃ©tailler. Elle Ã©tait plutÃ´t petite et mince, portant parfaitement son kimono, avec des cheveux mi-long chatain et des yeux vert jade pour une peau Ã©trangement pÃ¢le.

-ToshizÃ´ ? intervint alors son camarade .

L'homme reporta alors son attention devant lui.

-En effet c'est Ã©trange.

-Vous pensez que sait une espionne ?

-Un espionnes ? Peut-Ãªtre, il faudra se mÃ©fiÃ© et la surveiller.

-Bien .

Une fois arrivÃ© au shinsengumi, la jeune fille partit m'Ãªtre son cheval dasn les Ã©curies aprÃ¨s que l'on lui est montrÃ© la destination.

LÃ -bas, alors qu'elle s'occupait de son compagnon. Une jeune femme de a peut prÃªt le mÃªme Ã¢ge arriva. Elle Ã©tait aussi petite qu'elle, les cheveux brun attachÃ© en une queue de cheval haute et des yeux brun avec un iaido gi rose et un hakama clair .

La jeune fille se tourna alors vers la nouvelle venue qui lui sourit chaleureusement.

-Tu dois Ãªtre notre invitÃ©e ?

-Oui, je suis la pour dÃ©livrÃ©e un message .

-Je sais, je suis la pour te prÃ©venir que l'on t'attend.

-Je vous suis fit-elle en caressant une derniÃ¨re fois son cheval et en suivant l'autre jeune femme .

Elles arrivÃ¨rent bien dans une piÃ¨ce oÃ¹, en plus des deux hommes qu'elles avaient suivit, 5 autres Ã©taient.

La jeune fille s'assit en face des hommes avant que l'homme au yeux violet ne prennent la parole.

-Tout d'abord, j'aimerasi savoir qui tu es ? fit-il d'une voix Ã©ttonament sÃ©vÃ¨re et froide .

-Mon nom est Aiko Matsatuki .

-Matsatuki ? fit un jeune homme du mÃªme Ã¢ge environ que la jeune fille, plus petit que les autres mais plus grand qu'elle, les yeux turquoise, de long cheveux brun attachÃ© en une queue de cheval haute qui lui arrivÃ© Ã la moitiÃ© du dos comme l'homme aux yeux violet et un kimono sans manches vert .

-Oui.

-Comme le samouraÃ¯ Kyo Matsatuki ?

-Oui, c'est mon pÃ¨re.

Les hommes parurent surpris avant que le jeune homme ne reprenne dorelement enjouÃ© .

-La chance ! On la fille de Kyo Matsatuki ! Je m'appelle Heisuke TÃ´dÃ´, tu peux m'appeller Heisuke si tu veux dit-il en lui offrant un grand sourire qu'elle lui rendit chaleureusement, le faisant rougir .

-Et que viens faire la fille de Kyo Matsatuki ici ? fit un aute homme gradn et musclÃ©, des cheveux chatain dont une partit Ã©tait attachÃ© en chignon avec des yeux vert, habillÃ© d'un pantalon de toile vert et d'une veste de kimono marron, un sourire malicieux aux lÃ¨vres.

-Mon pÃ¨re m'as envoyÃ© ici afin que je vous tranmette un message.

-Et quel est-il ?

Aiko fixa l'homme en le scrutant dans les moindre dÃ©tailles.

-Vous Ãªtes le prÃ©sident du Shinsengumi ?

-Non, mon nom est SÃ´ji okita, je suis le chef de la premiÃ¨re division .

Aiko tourna alors son regard vers Heisuke.

-Capitain de la huitiÃ¨me division fit-il avec le sourire qu'elle lui rendit avant de redevenir sÃ©rieuse et de dirigeais son regard vers

un homme grand et musclÃ©, les yeux vert et de long cheveux brun attachÃ© en une queue de cheval basse portant un kimono sans manche blanc avec les bordures rouge, ouvert sur son torse et un hakama gris .

-Sanosuke Harada, capitaine de la dixiÃ¨me division .

Elle dirigea son regard vers un homme grand et musclÃ© les cheveux brun en bataille, un bandeau vert dans les cheveux, des yeux bleu, habillÃ© d'une veste noir sans manche avec les bordure blanche, ouverte sur son torse avec un kimono vert qui laissÃ© voir tous son torse et un pantalon de toile blanc avec une ceinture vert kaki .

-shinpachi Nagakura, capitaine de la seconde division.

Elle continua sur un homme grand mais mince, avec des cheveux noir qui lui retombÃ© aux Ã©paules, des yeux jaunÃ¢tre et des lunettes rondes sur le nez, habillÃ© d'un kimono noire.

-Keisuke Sannan, je suis en quelque sorte le sientifique du shinsengumi.

-Vous n'Ãªtes pas samouraÃ¯ ?

-Je ne le suis plus depuis que j'ai Ã©tait blesser, m'empÃªchant de anier mon katana.

-Je suis dÃ©solÃ©e .

-Ce n'est rien.

Elle dirigea ensuite sin regard vers l'un des deux hommes qu'elle avait croisÃ© dans la rue. Celui-ci lui rÃ©pondit impassible et froidement:

-Hajime Saito, Chef de la troisiÃ¨me division .

Puis elle regarda l'homme aux yeux violet qui fronÃ§a les sourcils .

-Je suis Hijikata toshizÃ´, je suis le vice-prÃ©sident du shinsengumi .

-Donc vous devez Ãªtre le prÃ©sident du shinsengumi fit-elle en fixant un homme grand et musclÃ©, plus vieux que les autres, les cheveux brun en pic et les yeux gris, habillÃ© d'un kimono vert avec un hakama gris foncÃ© et une veste noir.

-En effet, mon nom est Isami Kondo, enchantÃ© .

-Moi de mÃªme .

-Pourquoi avoir fait le tours de toutes les personnes ?

-Afin d'Ãªtre sur que je remettrait la lettre au vrai prÃ©sident du Shinsengumi comme me la ordonnÃ© mon pÃ¨re.

-Bien, allons dans ma chambre fit Kondo en se levant suivit de Aiko .

3. Chapter 3 La lettre

La chambre de Kondo n'Ã©tait pas bien grande et avait une table basse en guise de bureau. Kondo s'assit et Aiko en fit de mÃªme en face de lui.

-Je vous Ã©coute, maintenant que nous sommes au calme, quel est se message urgent que vous deviez me transmettre ?

la jeune fille ressortie alors la lettre avec marquÃ© dessus "Shinsengumi" Et la lui tendis .

-Que contient-elle ? fit Kondo en la prenant.

-Je n'en sais rien, d'aprÃ¨s mon pÃ¨re, je dois le dÃ©couvrir en mÃªme temps que vous, c'est pour cela qu'il m'a interdit de l'ouvrir tant que je ne vous l'aurez donnÃ©.

-Je vois.

Kondo ouvrit la lettre avant de la lire Ã haute voix.

"ChÃ¨re Kondo-san,

Mon nom est Kyo Matsatuki, ancien samouraÃ¯, j'ai envoyÃ© ma fille vous transmettre ce message car je devait protÃªgÃ© le reste de ma famille mais aussi car Aiko vous sera d'une grande aide.

D'aprÃ¨s mes information, dans trois jours, le Shinsengumi sera attaquÃ© mais non pas par des soldats, mais part des rasetsus.

Je sais ce que vous vous dites, mais cela sont diffÃ©rent des autres, croyait moi, je l'ais est vu et je ne suis pas le seule; c'est d'ailleurs pour cela que j'ai fait de ma fille un samouraÃ¯ et l'asi envoyÃ© chez vous. Elle seule peut vous aider ! Car, les rasetsus ne s'arrÃªterons pas lÃ , je ne serrais pas Ã©ttonnÃ© si il cherchaient Ã s'en prendre Ã bien plus haut voir mÃªme Ã l'empereur lui-mÃªme ! Et si c'est le cas, le Japon est en grand danger car si Kyoto est anÃ©anti, il s'Ã©ttendrons dans tous le japon peut-Ãªtre mÃªme dans le monde.

Sur ceux, je vous dit au revoir ou adieux.

N'oubliez pas de brÃ»lez cette lettres, car si celle-ci tombe entre de mauvaise ain, cela peut avoir des rÃ©percutions catastrophique.
"

Une fois fini, Kondo dirigea son regard vers la jeuen fille qui avait un visage sÃ©rieux et impassible mais le fait qu'elle resserre son hakama sous son poing prouvait au fond elle, qu'elle n'Ã©tait guÃ¨re rassurÃ©e.

-Aiko-san?

-C'est pour Ã§a que mon pÃ¨re ne voualit m'en parler, il savait que si il m'en parlait je...Maudit rasetsu !

Kondo la regarda avant de ranger la lettre et de se levait tous comme

la jeune fille.

-Je vais demander Ã ce que l'on vous prÃ©pare une chambre, vous devait vous reposer aprÃ¨s ce long voyage, je m'en vais informer tous le monde.

-Bien .

Tous deux sortir de la piÃ¨ce avant de partir chacun de leur cÃ´tÃ©.

Une fois dans sa chambre, Aiko, dÃ©posa ses katanas juste Ã cÃ´tÃ© de son oreillÃ© avant de s'allonger et de s'endormir, tenant ses sabres fermement contre sa poitrine, Ã©puisÃ©e.

* * *

><p>Je tiens Ã informer que le scÃ©nario sort tous droit de ma cervelle en Ã©bullition constante et que cela n'est jamais arrivÃ© que se soit dans le manga comme dans l'histoire.<p>

Sur ceux, n'hÃ©sitez Ã mettre des reviews ^-^

End
file.